

COMITÊ EDITORIAL

EDITORA-CHEFE

Profa. Dra. Maria Claudia Bonadio

EDITORA-EXECUTIVA

Dra. Valéria Faria dos Santos Tessari

ASSISTENTE EDITORIAL SÊNIOR

Ms. Gabriela Soares Cabral

ASSISTENTE EDITORIAL

Ana Luiza Monteiro

GESTORA FINANCEIRA

Profa. Dra. Maria de Fátima da Silva Costa Garcia de Mattos

CONSELHO CIENTÍFICO

Profa. Dra. Agnes Roccamora (London College of Fashion, Inglaterra); Profa. Dra. Alessandra Vaccari (Università Iuav di Venezia, Itália); Profa. Dra. Alison Matthews David (Ryerson University, Canadá); Profa. Dra. Ana Claudia de Oliveira (Pontifícia Universidade Católica de São Paulo, Brasil); Profa. Dra. Ana Paula Cavalcanti Simioni (Instituto de Estudos Brasileiros, Universidade de São Paulo, Brasil); Profa. Dra. Caroline Evans (Central Saint Martins, Inglaterra); Profa. Dra. Denise Berruezo Portinari (Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, Brasil); Prof. Dr. Fausto Viana (Escola de Comunicações e Artes, Universidade de São Paulo, Brasil); Prof. Dr. Frederic Godart (Insead, The Business School for the World, França); Profa. Dra. Giulia Ceriani (Università di Bergamo, Itália); Profa. Dra. Ivana Guilherme Simili (Universidade Estadual de Maringá, Brasil); Profa. Dra. Kathia Castilho (pesquisadora independente); Profa. Dra. Luz Neira García (Fashion For Future, Milão, Itália); Profa. Dra. Maria do Carmo Rainho (Arquivo Nacional, Brasil); Profa. Dra. Maria Eunice Souza Maciel (Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Brasil); Profa. Dra. Paula Maria Guerra Tavares (Universidade do Porto, Portugal); Prof. Dr. Paulo Keller (Universidade Federal do Maranhão, Brasil); Profa. Dra. Regina Root (William & Mary, Estados Unidos); Profa. Dra. Renata Pitombo (Universidade Federal do Recôncavo da Bahia, Brasil); Profa. Dra. Rita Moraes de Andrade (Universidade Federal de Goiás, Brasil); Prof. Dr. Ronaldo de Oliveira Corrêa (Universidade Federal do Paraná, Brasil); Profa. Dra. Sofia Pantouvaki (Aalto University, Finlândia); Profa. Dra. Vânia Carneiro Carvalho (Museu Paulista, Universidade de São Paulo, Brasil).

CAPA

Marcelo Max a partir da foto da artista Silvana Mendes
(@sil.vana; silvanamendesfoto@gmail.com)

IMAGENS DO MIOLO E NA GALERIA DE FOTOS DA REVISTA

Silvana Mendes

DIREÇÃO DE ARTE | PROJETO GRÁFICO

Marcelo Max

REVISÃO DOS TEXTOS EM PORTUGUÊS

Márcia Moura e Ana Carolina Carvalho

CONTATO

dobras@abepem.com.br

SITE

<https://dobras.emnuvens.com.br>

REVISTA DOBRAS e-ISSN 2358-0003 | ISSN impresso 1982-0313 v. 1 n. 1 da obra[s]/2007.

ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE ESTUDOS E PESQUISAS EM MODA (ABEPEM)

Rua Cardoso de Almeida, 788, cj. 144. São Paulo – SP. CEP: 05013-001

Nominata dos Pareceristas 2020:

Alexandre Araújo Bispo (Pesquisador independente), Alex Sander Luiz Campos (IFNMG, Campus Salinas), Ana Cláudia Suriani (UCL), Ana Elisa Ribeiro (Cefet /MG), Ana Helena Passos (USP), Ana Luiza Martins (Condephaat da Secretaria de Estado da Cultura do Estado de São Paulo), Ana Manarino (UFRJ), Ana Maria Mauad (UFF), Ana Paula Simioni (IEB/USP), Andrea Casa Nova (UFRJ), Angélica Oliveira Adverse (UFMG), Avelino Romero Simões Pereira (Unirio), Bebel Nepomuceno (UFABC), Bruna Ferraz (CEFET - MG), Bruno Puccineli (pesquisador independente). Carolina Anglada (UFOP), Chema Paz Gago (Universidad da Corunã), Claudia Garcia Vicentini (USP), Claudia Mesquita (Universo), Claudia Oliveira (UFRJ), Dalmir Rogério Pereira (UFG), Deborah Chagas Christo (PUC-RJ), Elisabeth Murilho (UFJF), Emanuelle Kelly Ribeiro da Silva (Universidade Federal do Ceará), Fábio Mariano (PUC-SP), Francione Oliveira (UFJF), Francisca Mendes (UFC), Geanneti Tavares Salomon (Centro Universitário Una), Gerson Carvalho (UFPR), Gisele Venâncio (UFF), Greicy Pinto Bellin (Uniandrade), Isabella Pezzini (Sapienza Università di Roma), Isabel Lustosa (FCRB). Isabel Travancas (UFRJ), Issaaf Santos Karhawi (Centro Universitário Senac), Jaqueline Lima Santos (Pesquisadora independente), Javer Volpini (UFJF), Jenny Cristina Sánchez (Universidad Nacional Autónoma de México), João Batista Santiago Sobrinho (CEFET - MG), João Dalla Rosa - (Senai-Cetiqt), Joelma Rezende Xavier (CEFET - MG), Josué Borges de Araújo Godinho (CEFET-MG), Juliana Bevilacqua (Pesquisadora independente), Kaori Kodama (FIOCRUZ), Kathia Castilho (Pesquisadora Independente), Laura Ferrazza de Lima (UFRGS), Letícia Pedruzzi (UFES), Lucia Bastos (UERJ), Luciana Dulci (UFOP), Luciana Xavier (UFABC), Luiz Ernani Fritoli (UFPR), Maraíza Labanca (Espaço a'mais), Mara Rúbia Sant'Anna (UDESC), Marcelo Machado Martins (UFPE), Márcia Merlo (Pesquisadora Independente), Marcus Freitas (UFMG), Maria Celeste De Fátima Sanches (UEL), Maria Claudia Bonadio (UFJF). Maria Cristina Volpi (UFRJ), Maria do Carmo Teixeira Rainho (Arquivo Nacional), Maria Eduarda Araujo Guimarães (Senac-SP), Mariane Tojeira Cara Almeida (PUC-SP), Marinês Ribeiro (UFTPR), Mário Alex Rosa (Editora Scriptum), Mário Queiroz (Pesquisador Independente), Martin Jayo (USP), Milena Martins (UFPR), Moema Rebouças (UFES), Mylene Mizhari (PUC-RJ), Nathan Magalhães (UFMG; Editora Moinhos), Orna Levin (UNICAMP), Paulo Garcia Debom (Universidade Candido Mendes), Rafael Fava Beluzio (UFMG), Raphael Castanheira Scholl (IFSul), Renata Aparecida Felinto (UFCariri), Renata Fratton Noronha (Universidade Feevale), Rita de Moraes Andrade (UFG), Rochelle Cristina dos Santos (UFSC), Rogéria de Ipanema (EBA/UFRJ), Rosa Cláudia Cerqueira Pereira (Escola Tenente Rego Barros), Rosane Feijão (Pesquisadora independente), Rosane Preciosa (UFJF), Sandra Stroparo (UFPR), Solange Mezabarba (UFF), Solange Wajzman (Pesquisadora Independente), Talita Trizoli (USP), Tatiana da Costa Martins (UFRJ), Tatiana Siciliano (PUC-Rio), Valéria Guimarães (UNESP), Vânia Carneiro Carvalho (Museu Paulista - USP), Vera Lins (UFRJ), Verônica Daniel Kobs (Uniandrade), Victor da Rosa (UFOP), Vinícios Kabral (UFRJ)