

#### COMITÊ EDITORIAL

##### EDITORA-CHEFE

Profa. Dra. Maria Claudia Bonadio

##### EDITORA-EXECUTIVA

Dra. Valéria Faria dos Santos Tessari

##### ASSISTENTES EDITORIAIS

Ana Luiza Monteiro, Carina Borges Rufino e Felipe Goebel

##### GESTORA FINANCEIRA

Profa. Dra. Maria de Fátima da Silva Costa Garcia de Mattos

#### CONSELHO CIENTÍFICO

Profa. Dra. Agnes Roccamora (London College of Fashion, Inglaterra); Profa. Dra. Alessandra Vaccari (Università Iuav di Venezia, Itália); Profa. Dra. Alison Matthews David (Ryerson University, Canadá); Profa. Dra. Ana Claudia de Oliveira (Pontifícia Universidade Católica de São Paulo, Brasil); Profa. Dra. Ana Paula Cavalcanti Simioni (Instituto de Estudos Brasileiros, Universidade de São Paulo, Brasil); Profa. Dra. Caroline Evans (Central Saint Martins, Inglaterra); Profa. Dra. Denise Berruezo Portinari (Pontifícia Universidade Católica do Rio de Janeiro, Brasil); Prof. Dr. Fausto Viana (Escola de Comunicações e Artes, Universidade de São Paulo, Brasil); Prof. Dr. Frederic Godart (Insead, The Business School for the World, França); Profa. Dra. Giulia Ceriani (Università di Bergamo, Itália); Profa. Dra. Ivana Guilherme Simili (Universidade Estadual de Maringá, Brasil); Profa. Dra. Kathia Castilho (pesquisadora independente); Profa. Dra. Luz Neira Garcia (Fashion For Future, Milão, Itália); Profa. Dra. Maria do Carmo Rainho (Arquivo Nacional, Brasil); Profa. Dra. Maria Eunice Souza Maciel (Universidade Federal do Rio Grande do Sul, Brasil); Profa. Dra. Paula Maria Guerra Tavares (Universidade do Porto, Portugal); Prof. Dr. Paulo Keller (Universidade Federal do Maranhão, Brasil); Profa. Dra. Regina Root (William & Mary, Estados Unidos); Profa. Dra. Renata Pitombo (Universidade Federal do Recôncavo da Bahia, Brasil); Profa. Dra. Rita Moraes de Andrade (Universidade Federal de Goiás, Brasil); Prof. Dr. Ronaldo de Oliveira Corrêa (Universidade Federal do Paraná, Brasil); Profa. Dra. Sofia Pantouvaki (Aalto University, Finlândia); Profa. Dra. Vânia Carneiro Carvalho (Museu Paulista, Universidade de São Paulo, Brasil).

#### CAPA

Marcelo Max a partir de fotografia de Beatriz Ferreira Pires

#### IMAGENS

Beatriz Ferreira Pires | [beatrizferreirapires@usp.br](mailto:beatrizferreirapires@usp.br)

#### DIREÇÃO DE ARTE | PROJETO GRÁFICO

Marcelo Max

#### CONTATO

[dobras@abepem.com.br](mailto:dobras@abepem.com.br)

#### SITE e INSTAGRAM

<https://dobras.emnuvens.com.br>

@dobrasrevista

REVISTA DOBRAS e-ISSN 2358-0003 | ISSN impresso 1982-0313 v. 1 n. 1 da dobra[s]/2007.

#### ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE ESTUDOS E PESQUISAS EM MODA (ABEPEM)

Rua Cardoso de Almeida, 788, cj. 144. São Paulo – SP. CEP: 05013-001

**Nominata dos pareceristas 2022**

Alessandra Vaccari (Università Iuav di Venezia), Aline Lopes Rochedo (UFRGS), Aline Monçores (UDESC), Alison Matthews David (Ryerson University), Amanda Queiroz Campos (UDESC), Ana Bela Morais (Universidade de Lisboa), Ana Carolina Cruz Acom (UNIOESTE), Ana Isabel Soares (Universidade do Algarve), Ana Oliveira (ISCTE-IUL), Ana Paula Celso de Miranda (UFRJ), Andréia Mesacasa (IFRS), Angélica Adverse (UFMG), Annelise Nani da Fonseca (UFJF), Audrey Millet (Universidade Paris 8 et Neuchâtel), Beatriz Beraldo Batista (UNI-IBMR), Beatriz Simon Factum (UNEB), Ben Barry (Ryerson University), Bruno Pompeu Marques Filho (USP), Carina Borges Rufino (Pesquisadora Independente), Carolina Conceição e Souza (Pesquisadora Independente), Christine Greiner (PUC/SP), Claudia Oliveira (UFRJ), Cláudia Schemes (Feevale), Corinne Pontillo (Università di Catania), Daniela Maria Schmitz (Pesquisadora independente), Débora Chagas Christo (UFRJ), Edilene Matos (UFBA), Edwar Castelo Branco (UFPI), Elisabeth Murilho (UFJF), Etevaldo Santos Cruz (IFMT), Evelise Ruthschilling (UFRGS), Felipe Muanis (UFJF), Filomena Silvano (Universidade NOVA de Lisboa), Flávio Sabra (IFRJ), Gabriela Andrade de Oliveira (UNESP), Gabriela Garcez Duarte (PUC/PR), Gercianne Oliveira (UFERSA), Giulia Bonali (Universidade La Sapienza de Roma), Graziela Morelli (Universidade do Vale do Itajaí), Issaaf Santos Karhawî (SENAC), Jefferson José QueLer (UFOP), Jesús Ramé (Universidad Rey Juan Carlos de Madrid), Joana Bosak (UFRGS), Joana Martins Contino (ESPM Rio), Juliana Schmitt (UFPe), Leticia Moreira Casotti (UFRJ), Lindsay Jemima Cresto (UTFPR), Luciana Chen (Senac), Luciane Adário Biscolla Robic (IBModa), Lilyan Berlim (ESPM Rio), Maira Zimmermann (Faap), Mara Rubia Sant'anna (UDESC), Maria Eduarda Araújo Guimarães (SENAC), Mariana Braga Clemente (Pesquisadora Independente), Mariana Menn Gazola (UNESP/Bauru), Marta Martina (Università di Bologna), Maya Marx Estarque (IED-RIO), Nicéia Ribeiro do Nascimento (IFPB), Olga Carolina Pontes Bon Velozo (Pesquisadora Independente), Olga Maria Coutinho Pépece (UEM), Patrícia Marcondes de Barros (UEL), Paula Guerra (Universidade do Porto), Pedro Pinheiro das Neves (Pesquisador independente), Priscila Piazentini Vieira (UFPR), Rafaela Blanch Pires (UFG), Renata Cardoso (UFES), Renata Costa Leahy (UNIME), Ronaldo de Oliveira Corrêa (UFPR), Solange Riva Mezabarba (UFF), Suelen Brandes Marques Valente (UnB), Tula Fyskatoris (Pesquisadora Independente), Valéria Faria dos Santos Tessari (Pesquisadora Independente), Welton Fernando Zonatti (IFRJ).