



CONSELHO EDITORIAL

Ana Paula de Miranda (FBV-PE), Andrea Semprini (IULM-Milão); Biti Averbach, Camila Perlingeiro, Carla Mendonça (UFMG), Christine Greiner (PUC-SP), Cláudio Ferlauto (Universidade Anhembi Morumbi-SP), Denise Bernuzzi de Sant'Anna (PUC-SP), Denise Berruzo Portinari (PUC-Rio), Dorotéia Baduy Pires (UEL-PR), Eduardo Motta, Fausto Viana (ECA-USP), Gilda Chataignier (Universidade Estácio de Sá-RJ), Helena Katz (PUC-SP), Heloisa Lupinacci, Heloisa Pontes (Unicamp-SP), José Jorge Boueri (EACH/USP), Kathia Castilho (Universidade Anhembi Morumbi-SP), Laura Novick (PUC-Chile), Lili Varella, Ludmila Brandão (UFMT), Malena Segura Contrera (UNIP-SP), Marcelo Machado Martins (UFRPE), Maria Claudia Bonadio (Centro Universitário SENAC-SP), Maria de Fátima da Silva Costa Garcia de Mattos (Centro Universitário Moura Lacerda-SP), Mariza Martins Furquim Werneck (PUC-SP), Marizilda Menezes (UNESP), Mirian Goldenberg (UFRJ), Nízia Villaça (ECO/UFRJ), Rita Andrade (UFG), Ruth Joffily (UVA-RJ), Sandra Fischer (UTP-PR), Silvana Holzmeister (Centro Universitário SENAC-SP), Suzana Barreto Martins (Universidade Anhembi Morumbi-SP), Tarcisio D'Almeida (Universidade Anhembi Morumbi-SP), Tula Fyskatoris (PUC-SP), Vera Lúcia Lima (Museu Histórico Nacional), Vtalina Alves de Lima

COLABORADORES

Ana Claudia de Oliveira (PUC-SP), Ana Paula Cavalcanti Simioni (EACH/USP), Carol Garcia (Universidade Anhembi Morumbi-SP), Cristiane Mesquita (Centro Universitário SENAC-SP), Fausto Viana (ECA-USP), Fernando Marques Penteado, Gilda Chataignier (Universidade Estácio de Sá-RJ), João Braga (FAAP-SP), Jofre Silva (Universidade Anhembi Morumbi-SP), Mônica Moura (Universidade Anhembi Morumbi-SP), Rosane Muniz (ECA-USP), Rosane Preciosa (Universidade Anhembi Morumbi-SP), Stéphane Malysse (EACH/USP), Sylvia Demetresco (École Supérieure de Visual Merchandising-Suïça)

CONVIDADOS DESTA EDIÇÃO

Andrea Semprini, Alexandre Manetti, Deborah de Paula Souza, Luis Fernando Campanella Rocha e Silvana Holzmeister
Fotografias para coluna Estilo: Jaques Faing
Ilustração para coluna Moda na Filosofia: Caio Borges

ILUSTRAÇÃO DA CAPA

Ronaldo Fraga

DIREÇÃO GERAL

Kathia Castilho

COORDENAÇÃO EDITORIAL

Kathia Castilho e Tula Fyskatoris

Revisão: Márcia Moura e Elke Muniz
Direção de Arte e Projeto Gráfico: Cristina Lueth
Edição de Arte e Produção Gráfica: Marcelo Max
Capa: Cristina Lueth e Marcelo Max
Tratamento e manipulação de Imagens: Marcelo Max

dObra[s] é uma publicação quadrimestral da



Editora Estação das Letras e Cores
Calçada das Acácias, 89 – Centro Comercial Alphaville
cep: 06453-054 – Barueri – SP
home page: <http://www.estacaolettras.com.br>
e-mail: faleodobras@estacaolettras.com.br

VENDAS E ASSINATURAS

e-mail: vendas@estacaolettras.com.br

Os textos publicados na revista dObra[s] são de exclusiva responsabilidade de seus autores e não refletem necessariamente a opinião da Direção e do Conselho Editorial.
Proibida a reprodução de qualquer forma ou por quaisquer meios sem autorização expressa.

colunas]

- 10 [contemporâneo] por Andrea Semprini
- 14 [mercado] por Alexandre Manetti
- 17 [estilo] por Gilda Chataignier
- 21 [picote] por Fernando Marques Penteado
- 26 [espaço aberto] por Luis Fernando Campanella Rocha
- 29 [fotomoda] por Jofre Silva
- 31 [janelas] por Carol Garcia
- 34 [figurino] por Fausto Viana e Rosane Muniz
- 37 [histórias] por João Braga
- 41 [ziguezague] por Cristiane Mesquita
- 44 [galeria] por Stéphane Malysse
- 46 [inter-relações] por Ana Claudia de Oliveira
- 51 [vitrinas] por Sylvia Demetresco
- 54 [design] por Mônica Moura
- 60 [moda na filosofia] por Rosane Preciosa
- 63 [por que ler...] por Ana Paula Simioni

artigos]

- 68 A moda refletida no espelho da MPB
Fred Góes
- 76 As imagens da moda e a moda das imagens
Maria do Carmo Teixeira Rainho
- 84 Ideários de mulher: história social, o corpo,
a moda e as atividades físicas em São Paulo
no início do século passado
Ana Cristina Arantes
- 91 Nas passarelas, o *stylist* como co-autor
Mariana Rachel Roncoletta
- 99 [entrevista] Ronaldo Fraga
por Silvana Holzmeister