



Caro leitor

Convergir, ampliar, relacionar, refletir... Ações fundamentais na pesquisa científica desde que a interdisciplinaridade passou a ser valorizada como abordagem significativa na compreensão da realidade multifacetada em que vivemos.

**dObra[s]** propõe o diálogo com diversas áreas de conhecimentos e destaca diferentes saberes pertinentes à moda "mas não só" através das colunas temáticas ou dos artigos científicos que, nesta edição, trazem uma novidade: pela primeira vez temos uma colaboradora internacional.

Estamos certas de que há muito a ser escrito, pesquisado, discutido e que é na troca que o crescimento acontece e se divide em múltiplas facetas igualmente expressivas. Desejamos que você encontre em **dObra[s]** um espaço privilegiado de troca de conhecimentos e reflexões, qualidades primordiais para uma revista acadêmica, ainda que "nem tanto".

Com a colaboração de professores, pesquisadores e profissionais comprometidos com o ensino e a pesquisa de moda "mas não só", **dObra[s]** tem percorrido instituições de ensino em todas as regiões brasileiras. Outras boas notícias: a distribuição da revista começa a ser mais consistente e esta é a primeira edição com lançamento simultâneo em São Paulo e no Rio de Janeiro.

Muito obrigada a todos que fazem **dObra[s]** multiplicar seu espaço. Do mesmo modo, queremos agradecer ao professor e artista plástico Sérgio Gregório que gentilmente ilustra a capa da revista.

Tenha certeza de que nossa dedicação e empenho é intensa e esperamos oferecer uma revista que motive novas discussões e, conseqüentemente, a ampliação do conhecimento. Como você também já sabe, sua opinião e sugestões são muito bem-vindas. Vale ressaltar que em outubro **dObra[s]** comemora 1 ano de existência e a 4ª edição estará repleta de novidades.

Aprecie a leitura!!!

Abraço carinhoso,

Kathia Castilho e Tula Fyskatoris