

apresentação



Este é o 19º número de **dObra[s]**, revista da Associação Brasileira de Estudos e Pesquisas em Moda (Abepem), o qual reúne artigos que resultam dos selecionados dentre aqueles apresentados nos Grupos de Trabalho (GTs) do 11º Colóquio de Moda realizado na Universidade Positivo, em 2015, em Curitiba (PR). Tais artigos, considerados merecedores do Prêmio Gilda de Mello e Souza, foram laureados com a publicação nesta edição da revista. Os textos passaram por uma dupla seleção: anteriormente foram aprovados para a apresentação nos GTs e, posteriormente, eleitos como destaques de cada grupo.

Os artigos que ora se apresentam são versões revisadas e ampliadas dos textos publicados nos Anais do referido evento, portanto configuram-se como artigos inéditos, que refletem de algum modo as trocas e discussões ocorridas nos GTs.

Além dos artigos, o número traz ainda uma entrevista realizada com o historiador britânico Christopher Breward – um dos palestrantes do 11º Colóquio de Moda.

Mais uma vez a edição do Colóquio e desta publicação conta com o apoio financeiro da Capes.

Uma novidade importante a ser comunicada: no início do ano corrente, a revista passou a ser inserida no Latindex, Sumários.org e Redib. E para quem ainda não sabe, a **dObra[s]** agora é encontrada no formato impresso e no digital, estando este último disponível gratuitamente no endereço eletrônico <http://dobras.emnuvens.com.br>. No site, além do número mais recente, é possível acessar todas as edições anteriores desde a primeira. Com essa ação, a Abepem visa ampliar o acesso à revista e aos resultados de estudos e pesquisas publicados ao longo dos quase dez anos de existência de **dObra[s]**.

Boa leitura a todos,

Maria Claudia Bonadio
Editora da revista **dObra[s]**