



dobras]

EQUIPE EDITORIAL**EDITORA**

Profa. Dra. Maria Claudia Bonadio, Diretora de Pesquisa e Publicações da Associação Brasileira de Estudos e Pesquisas em Moda – ABEPEM

COMITÊ EDITORIAL

Profa. Dra. Ana Paula Cavalcanti Simioni, Profa. Dra. Ana Paula Celso Miranda, Profa. Dra. Kathia Castilho e Profa. Dra. Maria Claudia Bonadio

DIRETORIA DE PESQUISA E PUBLICAÇÕES DA ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE ESTUDOS E PESQUISAS EM MODA – ABEPEM

Profa. Dra. Kathia Castilho, Profa. Dra. Mônica Moura e Profa. Dra. Tula Fyskatoris

ASSISTENTE EDITORIAL

Laise Lutz

CONSELHO CIENTÍFICO

Profa. Dra. Agnes Roccamora (London College of Fashion), Profa. Dra. Ana Claudia de Oliveira (PUC-SP), Profa. Dra. Ana Cristina Broega (UMinho), Prof. Dr. Andrea Semprini (IULM), Profa. Dra. Caroline Evans (Central Saint Martins), Profa. Dra. Denise Berruezo Portinari (PUC-Rio), Prof. Dr. Fausto Viana (EACH-USP), Prof. Dr. Frederic Godard (INSEAD – França), Profa. Dra. Giulia Ceriani (Università di Siena), Profa. Dra. Ivana Guilherme Simili (UEM), Profa. Dra. Kathia Castilho (AbepeM), Profa. Dra. Maria Eunice Souza Maciel (UFRGS), Profa. Dra. Mirian Goldenberg (UFRJ), Profa. Dra. Regina Root (William Et Mary), Profa. Dra. Renata Pitombo (UFRB), Profa. Dra. Rita Andrade (UFG), Profa. Dra. Sofia Pantouvaki (Aalto University – Finlândia).

NOMINATA DOS PARECERISTAS

Adriana Vaz Ferreira Ramos – PUC-SP, Aline Monçores – Universidade Veiga de Almeida; Amabilis de Jesus da Silva – Faculdade de Artes do Paraná; Amanda Batista Braga – UFPB; Ana Barbara Aparecida Pederiva – Unicsul; Ana Paula Pupo Correia – IFSC; Ana Neuza Botelho Videla – UFC; Camila Borges da Silva – UERJ; Cláudia Maria Busato – Centro Universitário de Brasília; Claudia Oliveira – UFRJ; Claudia Schemes – Feevale; Cristiane Mesquita – UAM; Cyntia Tavares – UFC; Debora Krisk Leitão – UFS; Denise Portinari – PUC-RJ; Elisabeth Murilho – UFJF; Elizete Menezes Messias – UFAL; Fábio Parode – Unisinos; Fausto Viana – USP; Fernanda Roveri – IESCAM; Gabriela Ordones Penna – UFG; Gisele Bischoff – Faculdade de São Paulo; Graziela Morelli – Unifebe; Heloisa Barbuy – USP; Irina Aragão dos Santos – PUC-RJ; Isabel Catarina Suzart Argolo – UFBA; Janaina Damaceno – UERJ; Joana Bosak Figueiredo – UFRGS; Juliana de Mello Moraes – FURB; Lorena Pompei Abdala – UEG; Lourdes Maria Puls – Udesc; Lucas da Rosa – Udesc; Luciana Haussen – PUC-RS; Luz Garcia Neira – UAM; Manon Salles Ferreira – Senac-RJ; Maria Bernardete Ramos Flores – UFSC; Maria Carolina Garcia – Centro Universitário Belas Artes; Maria Lúcia Bastos Kern – PUC-RS; Maria Salete de Souza Nery – UFRB; Mariana Rachel Roncoletta – Centro Universitário Senac; Mariângela Machado Toaldo – UFRGS; Marilda Lopes Pinheiro Queluz – UFTPR; Marília Vieira Soares – Unicamp; Marcelo Machado Martins – UNILA; Marina Seibert César – Feevale; Milena Magalhães – UFRO; Miriam da Costa Manso Moreira de Mendonça – UFG; Mônica Moura – Unesp-Bauru; Núcia Alexandra Silva de Oliveira – UDESC; Pâmela Saunders Uchôa Craveiro – UFF; Patrícia de Mello e Souza – UEL; Paulo Júnior Debom Garcia – UCAM; Rafaela Norogrande – UBI; Renata Pitombo – UFRB; Sandra Regina Rech – UDESC; Selma Peleias Felerico Garrini – Mackenzie; Taisa Senna Vieira – PUC-PR; Tula Fyskatoris – PUC-SP; Vanessa Bortulucce – UNIFAI; Vanessa Madrona Moreira Salles – FUMEC.

CAPA

Marcelo Max, sobre Ilustrações de Alceu Penna, cerca de 1946. Acervo: Casa da Marquesa – Museu da Moda Brasileira

COORDENAÇÃO EDITORIAL

Estação das Letras e Cores Editora

Revisão: Ana Carolina Carvalho e Márcia Moura

Direção de Arte | Produção Gráfica: Marcelo Max

Estação das Letras e Cores Editora

Rua Cardoso de Almeida, 788, cj. 144 – CEP: 05013-001 – São Paulo – SP

www.estacaolettras.com.br

VENDAS E ASSINATURAS

vendas@estacaolettras.com.br

Versão digital da Revista dObra[s]

<http://dobras.emnuvens.com.br/>

Os textos publicados em dObra[s] são de exclusiva responsabilidade de seus autores e não refletem necessariamente a opinião da Direção e do Conselho Editorial.

Proibida a reprodução de qualquer forma ou por quaisquer meios sem autorização expressa.