

S e t o m b o



EQUIPE EDITORIAL

EDITORA CIENTÍFICA

Profa. Dra. Maria Claudia Bonadio, Diretora de Pesquisa e Publicações da Associação Brasileira de Estudos e Pesquisas em Moda – Abezem

COMITÊ EDITORIAL

Profa. Dra. Ana Paula Cavalcanti Simioni, Profa. Dra. Kathia Castilho e Profa. Dra. Maria Claudia Bonadio

COMITÊ EDITORIAL CONVIDADO PARA O NÚMERO 22

Profa. Dra. Miriam Mirna Korolkovas, Profa. Dra. Mônica Moura, Profa. Dra. Virginia Kistmann

DIRETORIA DE PESQUISA E PUBLICAÇÕES DA ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE ESTUDOS E PESQUISAS EM MODA – ABEPEM

Profa. Dra. Kathia Castilho, Profa. Dra. Mônica Moura e Profa. Dra. Tula Fyskatoris

ASSISTENTE EDITORIAL

Ana Luiza Monteiro

CONSELHO CIENTÍFICO

Profa. Dra. Agnes Roccamora (London College of Fashion), Profa. Dra. Ana Claudia de Oliveira (PUC-SP), Profa. Dra. Ana Cristina Broega (UMinho), Prof. Dr. Andrea Semprini (IULM), Profa. Dra. Caroline Evans (Central Saint Martins), Profa. Dra. Denise Berrezzo Portinari (PUC-Rio), Prof. Dr. Fausto Viana (EACH-USP), Prof. Dr. Frederic Godard (INSEAD – França), Profa. Dra. Giulia Ceriani (Università di Siena), Profa. Dra. Ivana Guilherme Simili (UEM), Profa. Dra. Kathia Castilho (Abezem), Profa. Dra. Maria Eunice Souza Maciel (UFRGS), Profa. Dra. Mirian Goldenberg (UFRJ), Profa. Dra. Regina Root (William & Mary), Profa. Dra. Renata Pitombo (UFRB), Profa. Dra. Rita Andrade (UFG), Profa. Dra. Sofia Pantouvaki (Aalto University – Finlândia).

NOMINATA DOS PARECERISTAS:

Adair Marques Filho – UFG, Adriane Shibata – Univille, Aline Monçores – UVA/ PUC-RJ, Ana Beatriz Simon – UEBA/UFBA, Ana Paula de Campos – UNICAMP, Ana Bia Andrade – Unesp, Andrea Portela – CES-JF, Anne Anicet Ruthschilling – UFRGS, Annelise Nani da Fonseca – UNICESUMAR, Araguacy Paixão Almeida – UFC, Cecilia Almeida Salles – PUC-SP, Cristiane Mesquita – UAM, Daniela Nery Bracchi – UFPE, Daniela Noveli – UDESC, Edna Cunha Lima – PUC-RJ, Elisabeth Murilho – UFJF, Emanuelle Kelly Ribeiro da Silva – UFC, Evelise Anciet – UFRGS, Fausto Viana – USP, Francione Oliveira Carvalho – UFJF, Gabriela Ordones Penna – Centro Universitário UNA, Gisela Belluzzo de Campos – UAM, Icleia Silveira – UDESC, Ivana Guilherme Simili – UEM, João Dalla Rosa Junior – Senai Cetiqt, Juliana Schmitt – FAM, Lavínnia Seabra Gomes – UFG, Ludmila Brandão – UFMT, Luiz Felipe Ferreira – UERJ, Maria Alice Rocha – UFRP, Maria Antonia Benutti – Unesp, Maria Celeste de Fátima Sanches – UEL, Maria Eduarda Guimarães –Senac-SP, Maria Regina Machado Soares – IBGM, Marinês Ribeiro dos Santos – UTFPR, Marly de Menezes – UAM, Martinho Alves da Costa Júnior – UFJF, Monica Neder – UFJF, Paula da Cruz Landim – Unesp, Paula Rebello – UNIVERSO, Renata Pitombo – UFRB, Rosane Muniz – Centro Universitário Belas Artes, Virginia Kistmann – UFPR.

CONTATO

dobras@abepem.com.br

www.dobras@abepem.com.br

CAPA

Marcelo Max a partir de fotografias de Alexandre Bergamo

Imagens do miolo da revista: fotografias de Alexandre Bergamo (a_bergamo@hotmail.com)

COORDENAÇÃO EDITORIAL

Estação das Letras e Cores Editora

Revisão: Ana Carolina Carvalho e Márcia Moura

Direção de Arte | Produção Gráfica: Marcelo Max

REVISTA DOBRAS

ISSN impresso 1982-0313 | e-ISSN 2358-0003

vol.1 no. 1 da Dobras/2007.

ESTAÇÃO DAS LETRAS E CORES

Rua Cardoso de Almeida, 788, cj. 144 - CEP: 05013-001 – São Paulo – SP

www.estacaolettras.com.br