

volume 11 número 23 maio 2018

Associação Brasileira de Estudos e Pesquisas em Moda

# dobras

abepem  
ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE  
ESTUDOS E PESQUISAS EM MODA

e-ISSN 2358-0003

<https://dobras.emnuvens.com.br/dobras>

**EQUIPE EDITORIAL****EDITORA CIENTÍFICA**

Profa. Dra. Maria Claudia Bonadio, Universidade Federal de Juiz de Fora e Diretora de Pesquisa e Publicações da Associação Brasileira de Estudos e Pesquisas em Moda – Abepem

**EDITORA EXECUTIVA**

Profa. Dra. Adriana Tulio Baggio, Universidade Tecnológica Federal do Paraná e Centro de Pesquisas Sociossemióticas da Pontifícia Universidade Católica de São Paulo

**COMITÊ EDITORIAL**

Profa. Dra. Ana Paula Cavalcanti Simioni, Profa. Dra. Kathia Castilho e Profa. Dra. Maria Claudia Bonadio

**DIRETORIA DE PESQUISA E PUBLICAÇÕES DA ASSOCIAÇÃO BRASILEIRA DE ESTUDOS E PESQUISAS EM MODA – ABEPEM**

Profa. Dra. Kathia Castilho, Profa. Dra. Mônica Moura e Profa. Dra. Tula Fyskatoris

**ASSISTENTE EDITORIAL**

Ana Luiza Monteiro

**CONSELHO CIENTÍFICO**

Profa. Dra. Agnes Roccamora (London College of Fashion), Profa. Dra. Ana Claudia de Oliveira (PUC-SP), Profa. Dra. Ana Cristina Broega (UMinho), Prof. Dr. Andrea Semprini (IULM), Profa. Dra. Caroline Evans (Central Saint Martins), Profa. Dra. Denise Berruezo Portinari (PUC-Rio), Prof. Dr. Fausto Viana (EACH-USP), Prof. Dr. Frederic Godard (INSEAD – França), Profa. Dra. Giulia Ceriani (Università di Siena), Profa. Dra. Ivana Guilherme Simili (UEM), Profa. Dra. Kathia Castilho (Abepem), Profa. Dra. Maria Eunice Souza Maciel (UFRGS), Profa. Dra. Mirian Goldenberg (UFRJ), Profa. Dra. Regina Root (William Et Mary), Profa. Dra. Renata Pitombo (UFRB), Profa. Dra. Rita Andrade (UFG), Profa. Dra. Sofia Pantouvaki (Aalto University – Finlândia).

**NOMINATA DOS PARECERISTAS DA EDIÇÃO 23**

Adriana Tulio Baggio (Universidade Federal Tecnológica do Paraná), Adriane Shibata (Universidade da Região de Joinville), Adriano Mol (Universidade do Estado de Minas Gerais), Agda Carvalho (Universidade Anhembi Morumbi), Alécio Rossi (Serviço Nacional de Aprendizagem Comercial – São Paulo e Pontifícia Universidade Católica de São Paulo), Amanda Queiroz Campos (Universidade Federal de Santa Catarina), Ana Claudia Maynardes (Universidade de Brasília), Ana Neuza Botelho Videla (Universidade Federal do Cariri), Ana Paula Celso de Miranda (Universidade Federal de Pernambuco), Ana Paula de Campos (Universidade Estadual de Campinas), Ana Paula Vosne Martins (Universidade Federal do Paraná), Ana Pessoa (Fundação Casa de Rui Barbosa), Andrea Portela (Centro de Ensino Superior de Juiz de Fora), Carla Maria Camargos Mendonça (Universidade FUMEC), Clara Vilarinho (Universidade Federal de Juiz de Fora), Claudia Liliana Fernández Silva (Universidade Pontifícia Bolivariana – Colombia), Cristiane Zovin (Faculdade Casper Libero), Cynthia Hansen (Universidade da Região de Joinville), Cyntia Tavares Marques de Queiroz (Universidade Federal do Ceará), Daniela Schmitz (Universidade Federal do Rio Grande do Sul), Denise Castilhos de Araujo (Universidade Feevale), Edilene Matos (Universidade Federal da Bahia), Emanuela Mora (Università Cattolica del Sacro Cuore), Emanuelle Kelly Ribeiro da Silva (Universidade Federal do Ceará), Fabiana Jordão Martinez (Universidade Federal de Goiás), Fernanda Thomaz (Universidade Federal de Juiz de Fora), Helena Rugai Bastos (Universidade Federal do Rio Grande do Norte), Janiene Santos (Maryville University), Jenny Sánchez (El Colegio de México), Jorge Miklos (Universidade Paulista), Lilyan Berlim (Escola Superior de Propaganda e Marketing e Universidade Veiga de Almeida), Luciana Crivellari Dulci (Universidade Federal de Ouro Preto), Mara Rubia Sant'anna (Universidade Federal do Estado de Santa Catarina), Marcelo Machado Martins (Universidade Federal Rural de Pernambuco), Marcos Cardão (Universidade de Lisboa), Maria Eduarda Guimarães (Centro Universitário Senac – São Paulo), Maria Idelma Vieira D'Abadia (Universidade Estadual de Goiás), Mariana Bassi Sutter (Universidade de York), Marlyvan Moraes de Alencar (Pontifícia Universidade Católica de São Paulo), Olga Pepee (Universidade Estadual de Maringá), Raúl Romero Medina (Universidad Internacional de La Rioja), Rita Andrade (Universidade Federal de Goiás), Ronaldo Oliveira (Universidade Federal do Paraná), Rosane Muniz Rocha (Centro Universitário Belas Artes de São Paulo), Rosane Preciosa (Universidade Federal de Juiz de Fora), Suzana Avelar (Universidade de São Paulo), Virginia Kistmann (Universidade Federal do Paraná), Vivian Orsi (Universidade Estadual Paulista), Wladimir Machado (Universidade Federal do Vale do São Francisco).

**CONTATO**

dobras@abepem.com.br

www.dobras@abepem.com.br

**CAPA**

Marcelo Max a partir de fotografias de Mike Ribeiro da série *The faces we care*

Imagens do miolo da revista:

Mike Ribeiro da série *The faces we care* (@ikemon – Instagram / e-mail mikemovie@gmail.com)

**COORDENAÇÃO EDITORIAL**

Estação das Letras e Cores Editora

Revisão: Ana Carolina Carvalho e Márcia Moura

Direção de Arte | Produção Gráfica: Marcelo Max

**REVISTA DOBRAS**

ISSN impresso 1982-0313 | e-ISSN 2358-0003 vol. 1 nº 1 da Dobras/2007.

**ESTAÇÃO DAS LETRAS E CORES**

Rua Cardoso de Almeida, 788, cj. 144 - CEP: 05013-001 – São Paulo – SP [www.estacaolettras.com.br](http://www.estacaolettras.com.br)